

«Лучшие люди»

Международная энциклопедия

РЕПЕТИТОРСКАЯ ШКОЛА «МУГАЛИМ»



Адрес:

030019, Республика Казахстан, г. Актобе, ул. Есет Батыра, д. 146.

Телефоны:

(7132) 56-04-39.

САВЧЕНКО ЮЛИЯ НИКОЛАЕВНА, основатель и директор репетиторской школы «Мугалим». Достижения педагогов и учеников репетиторской школы «Мугалим» (в переводе на русский язык «Учитель») известны в республике и далеко за ее пределами

Страна: Республика Казахстан

Регион: Актюбинская область

Город: Актобе

Включен по рекомендации, решение Межгосударственного совета от: 18.09.2013

Энциклопедия: Международная энциклопедия «Лучшие в образовании»

Раздел: Лучшие педагогические коллективы

[Посмотреть регион участника](#)

[Посмотреть всех участников региона](#)



САВЧЕНКО ЮЛИЯ НИКОЛАЕВНА, основатель и директор репетиторской школы «Мугалим». Достижения педагогов и учеников репетиторской школы «Мугалим» (в переводе на русский язык «Учитель») известны в республике и далеко за ее пределами. За многочисленные международные проекты по пропаганде национального искусства за рубежом в 2011 году коллектив во главе с Ю.Н. Савченко был отмечен золотой медалью «20 лет независимости республики Казахстан».

Ученики Юлии Николаевны – неоднократные победители международных фестивалей и конкурсов детского творчества в России, Англии, Египте, Франции, Испании, Италии и Болгарии. Юлия Николаевна – заместитель председателя НКЦ «Славяне», консультант департамента по лицензированию учреждений образования области. Член Ассоциации деловых женщин Казахстана, комиссии по делам семьи и гендерной политики при акиме Актюбинской области, совета по взаимодействию НПО с госорганами при управлении внутренней политики облакмата. Удостоена Золотой медали и благодарности Президента РК. Имя Ю.Н. Савченко внесено в книгу «100 лучших женщин Казахстана».

ВАСИЛЬЕВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА, преподаватель, занимается подготовкой детей к школе. Педагогический стаж – 35 лет. Принимала активное участие в городских и областных семинарах. Она – автор-составитель адаптивной программы по экологическому воспитанию «Росток». Принимала участие в серии проектов по экологическому воспитанию с использованием ТРИЗ технологий. Оказывала методическую помощь молодым педагогам. Ольга Владимировна имеет сертификаты за профессиональное мастерство фестиваля «Калин-ка» в г. Хургада (Египет) (2009, 2010), была призёром Международного детского творческого конкурса «Сказки красивого сердца», проводимого под эгидой комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО (2011, 2012).

ЗИНЧЕНКО НАТАЛЬЯ ДАНИЛОВНА, руководитель курсов английского языка. Опытный творческий педагог. Успешно обучает детей по специально разработанной программе «Живой английский», что позволяет справиться с проблемой психологического барьера, мешающего заговорить на иностранном языке. Использует методическую и учебную литературу, видео и аудио записи, элементы театра. Ученики Н.Д. Зинченко – победители школьных, городских и региональных олимпиад по английскому языку. В 2006 году её воспитанники завоевали Гран-При за сценическую версию обряда Беташар на английском языке (г. Херрогейт, Англия). В течение последних лет Наталья Даниловна работает по методике интенсивного обучения иностранным языкам. Отмечена многочисленными благодарностями и почётными грамотами областного Отдела образования г. Актобе.

МАМЕДОВА ЗЕНФИРА КАМАЛОВНА, преподаватель класса вокала и фортепиано. Использует авторскую программу «Хоровой класс в общеобразовательной школе», что способствует развитию голосового аппарата, музыкально-ритмического слуха, обучению пению, артистизму. Её воспитанники неоднократно побеждали в вокальных конкурсах различного уровня. Неоднократно делилась опытом с коллегами: её статьи были опубликованы в материалах международных научно-практических конференций, которые проходили в г. Прага, Чехия (2009) и г. София, Болгария (2013). Отмечена почётной грамотой Министерства образования РК (1997). В июле 2013 г. на Международном фестивале «Музыкальная Академия» в г. Приморско (Болгария) Ерханова Регина, ученица Мамедовой З.К., стала победителем и получила Гран-при за сольное исполнение на фортепиано.

